

RECUPERAÇÃO E CONSOLIDAÇÃO DAS APRENDIZAGENS DOS ALUNOS
PLANIFICAÇÃO DO TRABALHO A REALIZAR ENTRE 21 DE SETEMBRO E 23 DE OUTUBRO

CALENDARIZAÇÃO	UNIDADE DIDÁTICA	CONTEÚDOS	MATERIAIS	AE (APRENDIZASSENS ESSENCIAIS) CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	PA
21 A 25 SET.	Recuperação/Consolidação das Aprendizagens	- Materiais e Suporte da linguagem Visual	Materiais da lista de material EV 20/21 (a utilizar ao longo do ano) Materiais Essenciais para as cinco semanas Folhas de papel cavalinho A4/A3; Régua e esquadro; Compasso; Lápis e/ou lapiseira com mina 2 HB; Afia; Borracha Branca; Lápis de cor; canetas de feltro Computador Plataforma TEAMS	Interpretar mensagens na leitura das formas visuais. Compreender a relação entre a luz e cor, síntese subtrativa, qualidade térmica e contraste. Utilizar diferentes meios expressivos de representação. Realizar produções plásticas usando os elementos da comunicação e de forma visual. Identificar os diferentes materiais básicos e algumas das principais aplicações.	A, B, C, D, E, H, I
28 SET. A 2 OUT.					
6 A 9 OUT.					
12 A 16 OUT.					
19 A 23 OUT.					

DOMÍNIOS DE REFERÊNCIA, OBJETIVOS E DESCRITORES DE DESEMPENHO DE ACORDO COM METAS CURRICULARES | EDUCAÇÃO VISUAL 2.ºCICLO 5.ºANO

PA * ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS

A – Linguagem e textos	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
B – Informação e comunicação	G – Bem-estar, saúde e ambiente
C – Raciocínio e resolução de problemas	H – Sensibilidade estética e artística
D – Pensamento crítico e pensamento criativo	I – Saber científico, técnico e tecnológico
E – Relacionamento interpessoal	J – Consciência e domínio do corpo

NOTA: A UT/UD, centra-se na própria vida, em que os problemas surgem integrados naquilo que se faz e acontece no que nos rodeia. Organiza-se em torno de um tema ou de um problema e desenvolve-se segundo o Método de Resolução de Problemas que implica uma estrutura flexível de organização do trabalho que percorre as fases seguintes: **Situação, Enunciado, Investigação, Projeto, Realização e Avaliação.**